

Francesco Alessandrini



COORDONNÉES

ADRESSE	12 via Settembrini Vigevano (Pavia) ITALIE
TÉLÉPHONE	00 33 (0) 6 29 92 60 40 (fr) 0039 349-5151390 (it)
E-MAIL	fra.alessandrini90@gmail.com
SITE WEB	www.bendingroad.it/
DÉMOS	www.youtube.com/user/TheBendingRoad/featured

COMPÉTENCES

THÉÂTRE

- **Théâtre, techniques vocales et corporelles avec Marzia Guardamagna** au Centre Expérimental d'Art (pendant 5 ans)
- **Improvisation et masque avec Fabrizio Palm** au Centre Expérimental d'Art (pendant 5 ans)
- **Commedia Dell'Arte avec Carlo Boso** (stage d'une semaine)
- **Interprétation et jeu avec Jean-Paul Denizon** (2 ans)
- **Interprétation avec Mamadou Dioume** (« Hic et Nunc » 1 an)
- « **Biomécanique Théâtrale** » avec **Nikolaï Karpov et Maria Smaevich** (pendant 1 mois)

MUSIQUE

- **Guitare acoustique et moderne** (8 ans) **spécialisation Finger-Picking** avec **Walter Lupi**
- **Chant** (2 ans)
- **Diplôme RGT de guitare acoustique Grade 5**
- **2^{ème} au concours Folkest** (à Spilimbergo) **en 2015**

DANSE

- **Danse contemporaine et Danse Contact Improvisation** avec **Franco Reffo, Barbara Geiger et Marzia Guardamagna** (2 ans)

ARTS MARTIAUX - ACROBATIES

- **Judo** avec **Massimo Franco et Guido Trezzi** (3 ans)
- **Acrobaties et acrobalance** avec **Paolo Dei Giudici** (2 ans)

EXPÉRIENCES

- **Créateur, chargé de communication/diffusion et comédien de la compagnie « Bending Road » en Italie et en France :**
 - Organisation d'évènements (Nuit Blanche de Vigevano...)
 - Participation à des évènements (**Carnaval de Venise, Grand Prix de Formule Un** de Monza ...)
 - Création avec **Jean-Paul Denizon** de mon spectacle « **Una vita di Latta** » présenté au **festival IT de Milan** (actuellement en tournée)
 - Spectacles de rue, et dans les écoles : Acrobate, jongleur, homme-orchestre et conteur en France et en Italie
 - Partenariat avec les agences **AMD Consultant** à Vitry sur Seine, et **NU Art de Vérone**
- **Comédien dans les compagnies « Tangram », « 3x3 », « Atto Primo »** (théâtre pour enfants)
- **Artiste intervenant en milieu scolaire (Crèche du Soleil à Vigevano, école primaire juive de Milan, Lycée Technique Casale à Vigevano...)**
- **Artiste intervenant au centre pénitencier (prison Piccolini de Pavie)**
- **Professeur de guitare acoustique en école de musique**
- **Auteur, compositeur, interprète dans des hôtels, bars d'Italie et de France**

À travers mon parcours très varié, castings, stages, concours d'écoles supérieures... j'ai pu suivre les enseignements de Luca Ronconi, Enrico d'Amato, Serge Tranvouez et beaucoup d'autres.

Actuellement j'étudie pour me perfectionner aux techniques de jonglerie, à de nouvelles approches de l'objet, et aux techniques théâtrales, avec mes collègues et enseignants italiens et français.

LANGUES

Italien (Langue maternelle)

Français (Bilingue) **Anglais** (Couramment)

